



Centro Culturale San Protaso

Via Osoppo 2, Milano

Notiziario Giugno 2019

SEZIONE SOCIALE

Le ragioni dell'Europa

Paolo Rivera

Chi ha partecipato all'incontro "With or without you – Comprendere le ragioni dell'Europa" la sera di giovedì 9 maggio ha respirato una boccata di ossigeno. Per una volta si è parlato veramente dell'Unione Europea, delle sue istituzioni, di come funzionano, dell'importanza di essere parte dell'Europa, con tutti i limiti che un corpo così complesso manifesta e che richiedono di essere indirizzati con spirito costruttivo.

Il relatore, prof. Emilio Colombo, ha esposto, con la competenza che gli è propria, la storia, la struttura e il funzionamento della UE. Prima di tutto la storia, perché è necessario conoscere la spinta ideale che quasi 70 anni fa ha dato origine alla costruzione di una unità fra Stati che fino a pochi anni prima si erano combattuti in due guerre disastrose. Una unità impensabile in termini razionali, ma concepita come un ideale necessario e possibile, voluta soprattutto da tre leader cattolici, De Gasperi, Adenauer e Schumann, e da altri politici lungimiranti.

Il prof. Colombo ha poi esposto con chiarezza le funzioni delle principali istituzioni dell'Unione Europea, il Parlamento, la Commissione e il Consiglio dei Ministri, indicando per ciascuna le competenze e i meccanismi operativi.

La terza parte è stata dedicata a un'analisi della crescita e della potenzialità economica dell'Unione e delle ricadute positive sugli Stati membri, che spesso rischiamo di dare per scontate.

Infine, si è aperta una interessante discussione con il pubblico, che ha partecipato numeroso e ha seguito con attenzione tutto l'incontro.

Concludo con un commento ricevuto da un'amica, che esprime bene lo spirito dell'incontro, spirito che è ancora più importante dei contenuti.

«Tornando a casa ho visto volti sorridenti e percepito cuori lieti. Ho avuto un'impressione di leggerezza e gratitudine, personale e diffusa. Ho pensato che non poteva venire solo dalla comunicazione di una serie di parole ben ordinate e presentate. C'era molto di più! Ho capito che quel di più era la forza di uno sguardo positivo sulla realtà. La forza di saper guardare avanti, di dare valore al bene che c'è e che ha ispirato tanto progresso».

È questo lo sguardo dei cristiani, su tutta la realtà!



CALENDARIO

7 giugno, ore 21:00

Biblioteca

INCONTRO SEZIONE FOTOGRAFIA

Tecnica fotografica

14 giugno, ore 21:00

Biblioteca

INCONTRO SEZIONE FOTOGRAFIA

Autori a sorpresa.

Tema "La street"



SEZIONE FOTOGRAFIA

PREMIO "TINO BALDACCI" - 7^a edizione **Concorso Fotografico a tema "La Street"**

Estratto del Verbale di Giuria

La giuria composta da:

- Pio Tarantini - Fotografo e giornalista
- Sandro Iovine – Giornalista e critico fotografico

Ha deliberato quanto segue:

1a classificata: Foto n° 49 "Entrando nella luce" di Pietro Collini, per la capacità di rinnovare il linguaggio dell'istante reinterpretandolo in chiave contemporanea

2a classificata: Foto n° 42 "Nel mio mondo" di Giovanni Graziani perché coglie un momento di vita metropolitana segnata dalla pausa, in un contesto riconoscibile e significativo

3a classificata Foto n° 37 "Peter Pan" di Gianni Pezzotta, un'immagine lirica che riecheggia per certi versi alcune declinazioni delle fotografie della metà del Novecento

Ritiene inoltre di segnalare le seguenti fotografie:

La foto n° 14 "Sguardi" di Elisabetta Todde: gli incontri casuali che avvengono in strada producono immagini ricche di dinamismo colti dall'occhio del fotografo

La foto n° 44 "Il ragazzo di bottega" di Ernesto Di Perna: una visione dinamica che ci porta a diretto contatto con il soggetto ripreso nella sua quotidianità

ISCRIZIONE AL CENTRO CULTURALE

Le quote di iscrizione per l'anno 2018-2019 sono:

- 20 € socio ordinario,
- 40 € socio sostenitore.

È possibile iscriversi presso la sede del Centro nei momenti di apertura.

Si può anche iscriversi compilando il modulo elettronico scaricabile dal sito del Centro Culturale e inviandolo all'indirizzo di posta elettronica.

La quota di iscrizione può essere pagata in contanti presso la sede o con un bonifico sul conto corrente intestato a:

Centro Culturale San Protaso

IBAN: IT22F0344001601000000149200

Centro Culturale San Protaso

Indirizzo:
Via Osoppo, 2
20148 Milano

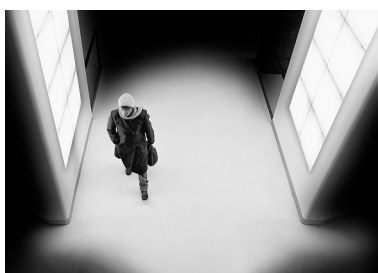
Telefono: 02 4007 1324

Fax: 02 4009 2049

Posta elettronica:
centroculturalesp@gmail.com

Sito:
<https://centroculturalesp.wordpress.com/>

Codice Fiscale: 97073900157



"Entrando nella luce"



Pietro Collini

S. Messa di Trigesimo per Luigi Ilario
Sabato 1° giugno, ore 18:00
Parrocchia San Protaso

